

Anfangsimpuls, der durchaus aus der spirituellen Sphäre kommt.

Die drei jungen, in Köln lebenden Musikerinnen von **LUAH** haben sich auf ihrem Debüt „Sunlit“ (Timezone Records/timezone-records.com) eine eigene Nische mit sonnigen Vokalsätzen, folkigen Arrangements und jazzigen Harmonien erarbeitet. Dabei lassen sich Verwandtschaften zur frühen Joni Mitchell herauslauschen, eine Prise akustisches Dream-Pop-Feeling kommt hinein, und die Würze entsteht durch Samba- und Bossa-Einstreuungen ins Repertoire. Detailverliebt sind die Songs immer, platzieren clean gespielte E-Gitarre, Ukulele und Glockenspiel-effekte als unaufdringliche Partner für die hellen Vokalisieren.